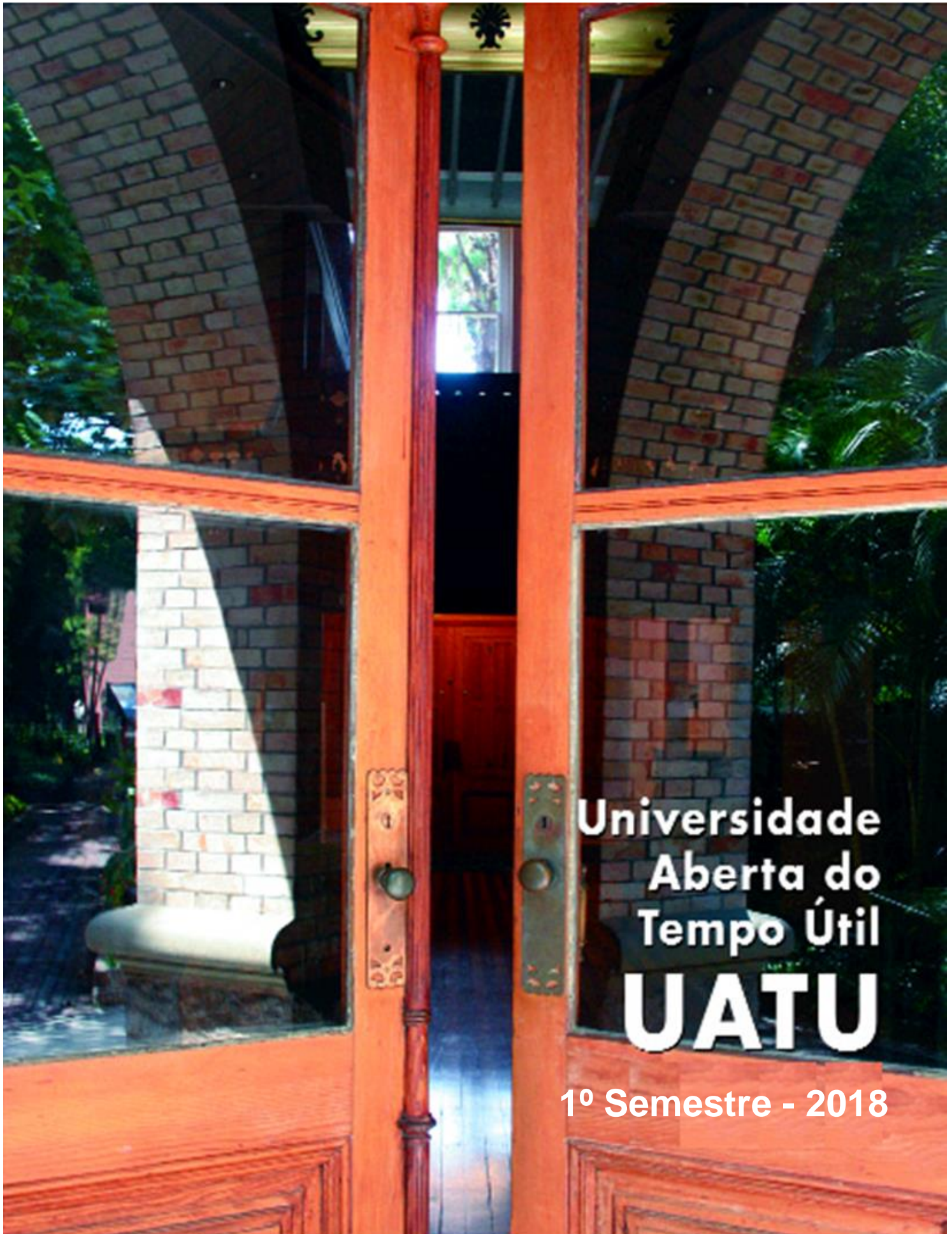




UNIVERSIDADE PRESBITERIANA MACKENZIE
PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E EDUCAÇÃO CONTINUADA- PREC
CENTRO DE EDUCAÇÃO, FILOSOFIA E TEOLOGIA - CEFT



**Universidade
Aberta do
Tempo Útil
UATU**

1º Semestre - 2018

INSTITUTO PRESBITERIANO MACKENZIE

Dr. José Inácio Ramos
Diretor Presidente

Dr. José Paulo Fernandes Júnior
Diretor de Finanças e Responsabilidade Social

Dr. André Ricardo de Almeida Ribeiro
Diretor de Estratégia e Negócios

Dr. José Francisco Hintze Júnior
Diretor de Desenvolvimento Humano e Infraestrutura

Dr. Francisco Solano Portela Neto
Diretor de Operações da Educação Básica

UNIVERSIDADE PRESBITERIANA MACKENZIE

Rev. Dr. Davi Charles Gomes
Chanceler

Prof. Dr. Benedito Guimarães Aguiar Neto
Reitor

Prof. Dr. Marco Túlio de Castro Vasconcelos
Vice-Reitor

Prof. Dra. Marili Moreira da Silva Vieira
Pró-Reitora de Graduação e Assuntos Acadêmicos

Prof. Dr. Jorge Alexandre Onoda Pessanha
Pró-Reitor de Extensão e Educação Continuada

Profa. Dr. Paulo Batista Lopes
Pró-Reitor de Pesquisa e Pós-Graduação

CENTRO DE EDUCAÇÃO, FILOSOFIA E TEOLOGIA - CEFT

Prof. Dr. Marcel Mendes
Diretor

Profa. Ms. Maria Elisa Pereira Lopes
Coordenadora da UATU

Secretaria da UATU — Tel. (011) 2114-8730
Internet: www.mackenzie.br/uatu.html E-mail: uatu@mackenzie.br

UNIVERSIDADE ABERTA DO TEMPO ÚTIL – UATU

Sejam bem-vindos à Universidade Aberta do Tempo Útil!

APRESENTAÇÃO

A Universidade Aberta do Tempo Útil - UATU - é um programa de extensão aberto a todas as pessoas da comunidade, maiores de 18 anos, interessadas em participar de um programa de educação continuada.

Configura-se como uma rede de saberes compartilhados, oferecendo educação continuada às pessoas interessadas em ampliar tanto suas vivências de aprendizagem, quanto seu relacionamento social.

OBJETIVOS

- Oferecer experiências educacionais voltadas à atualização, à capacitação e à descoberta de novas competências.
- Desenvolver habilidades socioculturais, bem como promover um espaço para a sociabilidade e crescimento pessoal com vistas ao pleno exercício da cidadania.
- Privilegiar a alegria e o prazer nos relacionamentos interpessoais, mediante a convivência com a cultura e com a arte.

PÚBLICO-ALVO

O público da UATU é formado por pessoas com idade superior a 18 anos, que tenham tempo disponível e queiram continuar seus estudos ou retornar a eles, ampliando seus conhecimentos e a rede de relacionamentos.

INFORMAÇÕES GERAIS

São oferecidos cursos nas seguintes áreas: Ciências Humanas e Sociais; Ciências Tecnológicas; Ciências da Saúde; Linguística, Letras e Artes.

Os cursos contemplarão um mínimo de 16 encontros (aulas), sendo que cada encontro (aula) tem duração de 110 minutos. Os cursos de Artes podem ter a duração de 220 minutos.

Os interessados podem se inscrever em quantos cursos desejarem.

Além dos cursos regulares, a UATU oferece atividades complementares e atividades extracurriculares. As atividades extracurriculares compreendem fóruns, palestras, seminários, viagens, passeios e visitas a exposições, com propósito do enriquecimento cultural e de novas possibilidades de

relacionamentos interpessoais. A responsabilidade financeira de tais atividades e dos respectivos materiais didático-pedagógicos é exclusiva dos alunos, não estando, portanto, incluída no custo dos cursos.

MATRÍCULAS

1. Inscrição e efetivação de matrícula

Campus Higienópolis

Matrícula Presencial e *On line* de 11/12/2017 a 15/01/2018

Local - Prédio 16 / térreo.

Vagas remanescentes a partir de 16/01/2018

Horário: das 09h às 12h e das 13h às 17h.

Custo do Curso:

05(Cinco) parcelas de R\$160,00 para os cursos com 2 créditos (Semanais)

05(Cinco) parcelas de R\$320,00 para os cursos com 4 créditos (Semanais)

Documentos necessários: Carteira de Identidade, CPF e comprovante de residência.

O valor total de cada curso será dividido em **ATÉ (5)** parcelas. **A EFETIVAÇÃO DA MATRÍCULA ESTÁ CONDICIONADA AO PAGAMENTO DA 1ª PARCELA.**

As informações sobre o conteúdo programático de cada curso não serão fornecidas por telefone.

2. Observações

- Após o término regular das matrículas, o aluno poderá incluir outros cursos em seu horário, caso haja vagas remanescentes.
- O prazo permitido para a inclusão de novos cursos se encerrará no último dia útil do mês de início das aulas. Caso o aluno pretenda substituir o curso deverá justificar por escrito. Somente poderá ocorrer uma substituição por semestre.
- A solicitação de exclusão ou de cancelamento de curso (s) poderá ser feita a qualquer momento, mantendo-se, porém, a obrigatoriedade do pagamento da parcela com data de vencimento no mês em que esta ocorreu. **Em ambos os casos, o aluno deverá se dirigir, de segunda a sexta-feira, das 09h às 12h e das 13h às 17h, no Campus São Paulo, à secretaria da UATU prédio 16.**

- A inclusão de cursos poderá ser realizada após o término regular de matrículas até o último dia útil do mês de início das aulas, se houver vagas remanescentes. Caso o aluno inclua disciplina (s) deverá efetuar o pagamento do boleto complementar no ato da realização da inclusão. As demais parcelas serão incluídas nos próximos boletos de acordo com o número de cursos definido pelo aluno para aquele semestre letivo.
- O funcionamento de qualquer curso está condicionado ao mínimo de 10 alunos na turma.
- Na ficha de inscrição, **O ALUNO DEVERÁ ESCOLHER** os cursos, de acordo com a ordem de sua preferência, para um possível remanejamento, no caso da não formação de turma, relativa ao curso escolhido. **Caso o aluno não explicitar sua opção na ficha, será, conseqüentemente, considerado desistente.**
- O remanejamento ou a desistência deverão ser efetivados pelo próprio aluno, mediante requerimento à secretaria da UATU.
- É vedada a presença de pessoas, nas salas de aulas da UATU, que não estejam regularmente matriculadas.
- O aluno ou outra pessoa que não esteja matriculada em um curso da UATU e deseje participar de uma de suas aulas, deverá solicitar, antes de seu início, autorização na secretaria e, após a devida autorização, entregá-la ao professor responsável.
- Para os alunos inscritos nos cursos, que propõe atividades físicas, é imprescindível a apresentação de um atestado médico de aptidão, antes do início das aulas.
- O aluno que comparecer em pelo menos 75% das aulas do curso, em que está matriculado poderá, mediante solicitação à secretária da UATU, solicitar declaração de participação, desde que não haja pendência pecuniária ou de documentação.

CAMPUS HIGIENÓPOLIS

Segunda-Feira

Das 10h10 às 11h50

32-Inglês Avançado I (Ana Carolina)

38-Book Club (Sabrina)

28-Inglês Básico I (Jonh Courtney)

Das 13h15 às 14h55

12-Um Estudo sobre a História Social da Mulher (Wesley)

30-Inglês Intermediário I (Raquel)

39-English I Thru Texts and Songs (Ronald)

Das 15h05 às 16h45

44-Italiano Pré-Intermediário I (Rafaela)

48-Estimulando a Memória e o Cérebro (Margareth)

29-Inglês Básico III (Raquel)

8-Eu, as borboletas e a morte (Danilo)

4-E Temos Arte! Viva a Arte Brasileira (Cristina)

2-Eu conto, tu contas: o exercício do encontro a partir de histórias (Maria Lídia)

3-Os Sentidos da Arte (Marcos Rizolli)

Terça-Feira

Das 10h10 às 11h50

26-Prática do Francês e Cultura Francesa (Fabrice)
43-Italiano Básico III (Rafaela)
2-Eu conto, tu contas: o exercício do encontro a partir de histórias (Maria Lídia)
5-Universo das cores na arquitetura de interiores: teoria e prática (Renata)

Das 13h15 às 14h55

24-Francês Pré-Intermediário III (Fabrice)
25-Francês. Avançado I (Raquel)
33-Inglês Avançado III (Thaís)
14-Psicologia Positiva: a ciência da felicidade (Simone)
16-Informática: integração entre Word, Power Point, Excel e Internet (Ângela)
41-Italiano Básico I (Rafaela)
28-Inglês Básico I (Ronald)
35-English for Communication (Ana Carolina)

Das 15h05 às 16h45

46-Danças e Ritmos (Marina)
32-Inglês Avançado I (Thaís)
49-Muito Além do Chá : a fitoterapia auxiliando a saúde da mente e do corpo (Margareth)
31-Inglês Intermediário II (Raquel)
20-Compreensão, Gramática e Expressão da Língua Espanhola (Luis)
51-Cinema e Desafios contemporâneos (Rosangela)
27-Conversação Útil e Viagem na França (Fabrice)
19-Espanhol Básico II (Bárbara)
5-Universo das cores na arquitetura de interiores: teoria e prática (Renata)
17-Power Point (Ângela)

Das 16h45 às 18h30

7-Gaston Bachelard: a psicanálise do fogo e a filosofia da criação (Robson)

Quarta-Feira

Das 10h10 às 11h50

50-Impostação da voz (Martinha)
41-Italiano Básico I (Rafaela)
9-História da França (Fabrice)
38-Book Club (Sabrina)
28-Inglês Básico I (John Courtney)

Das 13h15 às 14h55

22-Francês Básico I (Fabrice)
10-Psicologia e cotidiano: um encontro vital (Nora)
50-Impostação da Voz (Martinha)
42-Italiano Básico II (Rafaela)
6-América Latina Ontem e Hoje: história e historiografia (Fabio)

Das 15h05 às 16h45

23-Francês Básico II (Fabrice)
50-Impostação da Voz (Martinha)
45-Italiano Conversação (Rafaela)
40-Conversação em Inglês Nível Básico (Raquel)
8-Eu, as borboletas e a morte (Danilo)
21-Espanhol Conversação (Barbara)

Das 16h45 às 18h30

18-Espanhol Básico I (Bárbara)

Quinta-Feira

Das 10h10 às 11h50

43-Italiano Básico III (Francesca)
34-Everyday English (Leni)
5-Universo das cores na arquitetura de interiores: teoria e prática (Renata)
28-Inglês Básico I (John Courtney)

Das 13h15 às 14h55

42-Italiano Básico II (Francesca)
53-Teoria e História do Cinema (Fabrice)
40-Conversação em Inglês Nível Básico (Raquel)
13-O humor, as emoções e a personalidade (Nora)

Das 15h05 às 16h45

41-Italiano básico I (Francesca)
52-Prática do Cinema (Fabrice)
33-Inglês Avançado III (Thais)
36-Inglês - listening and speaking (Raquel)
5-Universo das cores na arquitetura de interiores: teoria e prática (Renata)
18-Espanhol Básico I (Bárbara)
47-Danças de Salão (Cristiane)

Das 15h05 às 18h30

1-Aquarela (Elianete)

Sexta – Feira

Das 10h10 às 11h50

37-Let's speak up (André)

Das 13h15 às 14h55

15-Olhares sobre Paris (Danilo Martins)

Das 15h05 às 16h45

11-O Breve Século XX: Questões de atualidades (Fabio)

ARTES

1-Aquarela - 5ª feira, das 15h05 às 18h30

Professora: Elianete Martini de Campos

Estimular, sensibilizar e desenvolver conteúdo prático das técnicas de aquarela. Aulas práticas com conteúdo individualizado, dependendo da evolução técnica de cada aluno.

2-Eu conto, tu contas: exercício do encontro a partir de histórias – 2ª feira, das 15h05 às 16h45 ou 3ª feira, das 10h10 às 11h50

Professora: Maria Lídia de Moraes Pinto

Exercitar o encontro com o outro, valorizando os universos da memória, do imaginário e nossa capacidade de expressão. Entre as histórias da nossa cultura e as nossas próprias histórias, vamos compondo uma teia de identidades e saberes com o intuito de ampliar percepções e pensamentos em relação aos diversos contextos em que estamos inseridos.

3-Os Sentidos da Arte - 2ª feira, das 15h05 às 16h45

Professor: Marcos Rizolli

Apresentar as mais diversificadas dimensões expressivas do fenômeno artístico, em conexão com os sentidos humanos, utilizando a História da Arte, do clássico ao contemporâneo. Demonstrar como os sentidos – visão, audição, tato, olfato e paladar – podem ser percebidos como “gatilhos” criativos para o universo da Arte.

4-E temos arte! Viva a Arte Brasileira - 2ª feira, das 15h05 às 16h45

Professora: Cristina Susigan

Analisar a evolução da arte brasileira no decorrer do século XIX e XX e seus desdobramentos após a Semana de Arte Moderna até os dias de hoje. Apresentar o impacto da fundação da Academia de Belas Artes no Rio de Janeiro e a chegada da Missão Artística Francesa ao Brasil. O indianismo. As mudanças sofridas com a influência das vanguardas artísticas europeias. A Semana de Arte Moderna. As Bienais. A formação de uma arte brasileira.

5-Universo das cores na arquitetura de interiores: teoria e prática – 3ª ou 5ª feira, das 10h10 às 11h50 ou 3ª ou 5ª feira, das 15h05 às 16h45

Professora: Renata Lima de Mello

Expor o universo psicológico e simbólico das cores, permitindo aplicação fundamentada nos diversos ambientes. Capacitar o aluno a compreender sobre o sistema de harmonização de cores através do círculo cromático e a partir disso aplicá-lo nos ambientes residenciais.

ÁREA: CIÊNCIAS HUMANAS /SOCIAIS/ PSICOLOGIA/ FILOSOFIA

6-América Latina Ontem e Hoje: história e historiografia - 4ª feira, das 13h15 às 14h55

Professor: Fabio Lage

Discutir a história da América Latina, por meio de um olhar historiográfico, analisar a formação colonial, independente e contemporânea da região, bem como a diversidade política, econômica, social e cultural de suas diversas nações. Compreender as particularidades de seus povos. Oferecer subsídios para o melhor entendimento da formação histórica e sociológica da América Latina.

7-Gaston Bachelard: a psicanálise do fogo e a filosofia da criação - 3ª feira, das 16h45 às 18h30

Professor: Robson Jesus Rusche

Estudar parte da obra de Gaston Bachelard, principais conceitos e ideias, ressaltando seus estudos de psicanálise e a filosofia da criação artística.

8-Eu, as borboletas e a morte - 2ª ou 4ª feira, das 15h05 às 16h45

Professor: Danilo Eiji Lopes

Em uma perspectiva histórica, identificar, conhecer e debater sobre a história da morte, em diferentes temporalidades, culturas e localidades.

9-História da França – 4ª feira, das 10h10 às 11h50

Professor: Fabrice Maurice Tortel

Estudar a história geral da França por meio de textos, artigos históricos, documentários audiovisuais, mapas explicativos, domínios da internet. Analisar historicamente a geopolítica global.

10-Psicologia e cotidiano: um encontro vital - 4ª feira, das 13h15 às 14h55

Professora: Nora Rosa Rabinovich

Correlacionar temas do cotidiano e analisá-los à luz da Psicologia focando nos vínculos humanos e suas complexidades. Ampliar a visão sobre o campo do comportamento social e coletivo analisando os fenômenos comportamentais contemporâneos.

11-O Breve Século XX: questões de atualidades - 6ª feira, das 15h05 às 16h45

Professor: Fabio Lage

Discutir o século XX em suas dimensões variadas por meio de um olhar historiográfico. Analisar as relações econômicas, sociais, políticas e culturais entre as diversas nações e a própria humanidade, em um momento de profundas e aceleradas transformações técnicas, tecnológicas, bélicas e midiáticas. Apresentar os desafios, as oportunidades e o redimensionamento das relações humanas. Apontar subsídios para uma melhor compreensão desse acelerado século em que vivemos.

12-Um Estudo sobre a História Social da Mulher - 2ª feira, das 13h15 às 14h55

Professor: Wesley Espinosa Santana

Mostrar a história a partir da perspectiva da mulher como agente na formação das sociedades; relacionar a história oficial escrita pelo homem com a contribuição da mulher no mundo do trabalho; identificar o papel da mulher na religião e na formação intelectual. Debater o papel social da mulher na contemporaneidade.

13-O humor, as emoções e a personalidade - 5ª feira, das 13h15 às 14h55

Professora: Nora Rosa Rabinovich

Conhecer os ideais da pós-modernidade para analisar de que forma influenciam o comportamento humano nas suas motivações conscientes e inconscientes. Compreender a dinâmica psicológica e os conflitos refletidos no indivíduo a partir da vida adulta. Possibilitar um entendimento dos fenômenos psicossociais à luz da atualidade.

14-Psicologia Positiva: a ciência da felicidade - 3ª feira, das 13h15 às 14h55

Professora: Simone Freitas Fuso

Fundamentar os conceitos de bem-estar e felicidade segundo a Psicologia Positiva, abordando seus aspectos principais tais como as emoções positivas, o engajamento, as relações interpessoais, a resiliência, o relaxamento, as forças pessoais e a gratidão.

15-Olhares sobre Paris – 6ª feira, das 13h15 às 14h55

Professor: Danilo Martins Autorino

Explorar diversos olhares sobre Paris com o auxílio do filme "Paris, je t'aime". Apresentar os curtas do filme "Paris, je t'aime" a fim de desenvolver um debate sobre o (s) tema (s) levantado (s) por cada história.

A abordagem é (tanto em francês quanto em português). Aprender expressões que forem sendo apresentadas em cada curta.

ÁREA: INFORMÁTICA

16-Informática: integração entre word, power point, excel e internet – 3ª feira, das 13h15 às 14h55

Professora: Ângela Hum Tchemra

Capacitar o aluno a utilizar e integrar os recursos dos softwares que compõem o pacote Microsoft Office: Word, PowerPoint e Excel, além de pesquisar na Internet. Habilitar o aluno a identificar as possibilidades de aplicações e integração entre os softwares.

PRÉ-REQUISITOS: Cursos de Informática I, Informática II, Internet I e PowerPoint I.

17-Power Point I - 3ª feira, das 15h05 às 16h45

Professora: Ângela Hum Tchemra

Capacitar o aluno a utilizar os recursos do software de apresentação Microsoft PowerPoint. Habilitar o aluno a identificar as possibilidades de aplicações e integração do PowerPoint com outros softwares.

PRÉ-REQUISITOS: Cursos de Informática I, Informática II e Internet I.

ÁREA: LÍNGUAS ESTRANGEIRAS

Os cursos de Línguas Estrangeiras oferecidos pela UATU são os seguintes: **Inglês, Espanhol, Francês e Italiano**. Possuem duração de três semestres para cada módulo (em cada idioma), denominados Básico I, Básico II e Básico III. Além do básico, são oferecidos, também, cursos instrumentais em Língua Estrangeira, visando ao aprimoramento de vocabulário das situações da vida cotidiana. Os alunos que quiserem aprofundar seus conhecimentos, depois de concluído o curso da UATU, poderão matricular-se no *Mackenzie Language Center* (MLC).

IDIOMA: ESPANHOL

18-Espanhol Básico I - 4ª feira, das 16h45 às 18h30 ou 5ª feira, das 15h05 às 16h45

Professora: Bárbara Balderena Morais

Introduzir às habilidades de compreensão e produção oral e escrita com a utilização de funções sociais e estruturas básicas da língua. Ênfase na oralidade, destacando a importância do desenvolvimento da língua espanhola, abordando seus aspectos sócio-culturais.

19-Espanhol Básico II – 3ª feira, das 15h05 às 16h45

Professora : Bárbara Balderena Morais

Identificar diferentes gêneros textuais, familiarizar-se com suas estruturas textuais (assunto, forma e estilo). Identificar o propósito, assunto e ideias principais de textos cotidianos e situações de diálogos. Comunicar-se oralmente e por escrito de forma adequada.

20-Compreensão, Gramática e Expressão da Língua Espanhola - 3ª feira, das 15h05 às 16h45

Professor: Luís Alberto Villalobos

Desenvolver as habilidades leitora, auditiva, escrita e oral, a partir dos temas atuais; ampliar o léxico e a gramática para desenvolver a Língua Espanhola.

Pré-Requisito: é indispensável que o aluno tenha terminado os cursos: básico I, II e III.

21-Espanhol Conversação - 4ª feira, das 15h05 às 16h45

Professora: Bárbara Balderena Moraes

Desenvolver a língua em situações reais, contemplando os diferentes estilos de aprendizagem e necessidades dos alunos. Comunicar-se na língua espanhola em situações do cotidiano.

IDIOMA: FRANCÊS

22-Francês Básico I - 4ª feira, das 13h15 às 14h55

Professor: Fabrice Maurice Tortel

Introduzir o estudante no idioma por meio da cultura francesa. Propor condições de falar sobre si (como profissão, sonhos, gostos pessoais, etc), entender pequenas expressões do cotidiano, questionar, responder e manter um diálogo simples.

23-Francês Básico II - 4ª feira, das 15h05 às 16h45

Professor: Fabrice Maurice Tortel

Construir o sentido em Língua Francesa com a prática oral e escrita em seus diferentes contextos de uso por meio de aulas dinâmicas e comunicativas.

24-Francês Pré Intermediário III - 3ª feira, das 13h15 às 14h55

Professor: Fabrice Maurice Tortel

Propiciar ao aluno a possibilidade de falar sobre si e sobre o outro de maneira simples e ainda de desenvolver suas habilidades em situações concretas da vida cotidiana. Pré-requisito: ter cursado francês básico I, II e III.

25-Francês Avançado I - 3ª feira, das 13h15 às 14h55

Professora: Raquel Lima Botelho

Praticar a leitura, gramática e conversação de francês por meio do método "Totem 2" (livro do aluno apenas, não usamos o livro de exercícios). Propiciar ao aluno a possibilidade de se comunicar de maneira mais desenvolvida além de desenvolver suas potencialidades em situações concretas da vida cotidiana. Trabalham-se ainda aspectos interculturais. Pré-requisito: ter cursado francês básico I, II e III.

26-Prática do Francês e Cultura Francesa - 3ª feira, das 10h10 às 11h50

Professor: Fabrice Maurice Tortel

Proporcionar aulas dinâmicas, interativas e comunicativas para que o aluno tenha a possibilidade de se comunicar de maneira mais desenvolvida e aprofundada além e desenvolver suas potencialidades em situações concretas da vida cotidiana. Pré-requisito: ter cursado francês básico I, II e III.

27-Conversa Útil e Viagem na França - 3ª feira, das 15h05 às 16h45

Professor: Fabrice Maurice Tortel

Adquirir a facilidade de se expressar e de entender situação de viagem turística na França. Desenvolver a expressão e o entendimento.

IDIOMA: INGLÊS

28-Inglês Básico I - 2ª, 4ª ou 5ª feira, das 10h10 às 11h50 ou 3ª feira, das 13h15 às 14h55

Professores: John Courtney Coyle ou Ronald de Sousa Silva

Iniciar a prática básica da escrita, da leitura e habilidade auditiva do idioma.

29-Inglês Básico III - 2ª feira, das 15h05 às 16h45

Professora: Raquel Lima Botelho

Proporcionar aos alunos de nível básico o desenvolvimento das habilidades de compreensão auditiva, compreensão de leitura, redação e conversação da Língua Inglesa.

30-Inglês Intermediário I - 2ª feira, das 13h15 às 14h55

Professora: Raquel Lima Botelho

O curso aborda os elementos intermediários da língua inglesa. Desenvolver as quatro habilidades falar, escrever, ler e ouvir em aulas dialogadas. Pré-requisito: é importante ter feito o curso pré-intermediário ou ter algumas noções do idioma para acompanhar as aulas.

31-Inglês Intermediário II - 3ª feira, das 15h05 às 16h45

Professora: Raquel Lima Botelho

Proporcionar aos alunos de nível intermediário o desenvolvimento das habilidades de compreensão auditiva, compreensão de leitura, redação e conversação da Língua Inglesa.

32-Inglês Avançado I – 2ª feira, das 10h10 às 11h50 ou 3ª feira, das 15h05 às 16h45

Professoras: Ana Carolina Pimenta Assoni e Thaís Helena Affonso

O curso aborda os elementos pré-avançados (upper-intermediate) da língua inglesa. São trabalhadas as quatro habilidades falar, escrever, ler e ouvir em aulas dialogadas. **Pré-requisito: é importante ter feito o curso intermediário ou ter boas noções do idioma para acompanhar as aulas, ministradas em inglês.**

33-Inglês Avançado III - 3ª feira, das 13h15 às 14h55, ou 5ª feira, das 15h05 às 16h45

Professora: Thaís Helena Affonso

Possibilitar ao aluno que já tem um conhecimento avançado da língua inglesa o aprimoramento e manutenção deste idioma. As aulas enfocam as quatro habilidades falar, escrever, ler e ouvir, por meio de textos, diálogos, músicas e exercícios. **Pré-requisito: é necessário que o aluno tenha um nível avançado do idioma para poder acompanhar as aulas.**

34-Everyday English - 5ª feira, das 10h10 às 11h50

Professora: Leni Soares Fernandes

Capacitar os alunos a se comunicarem em situações concretas comuns do dia-a-dia. O foco principal será o da comunicação oral, e as habilidades de compreensão e escrita.

35-Inglês- English For Communication- 3ª feira, das 13h15 às 14h55

Professora: Ana Carolina Pimenta Assoni

Capacitar os alunos para vários aspectos culturais, como filmes, música, textos, exercícios gramaticais e comunicativas e muita conversação. De modo a aperfeiçoar a fluência na língua e a pronúncia.

36-Inglês-Listening And Speaking - 5ª feira, das 15h05 às 16h45

Professora: Raquel Lima Botelho

Proporcionar aos alunos de nível intermediário/avançado o desenvolvimento das habilidades de compreensão auditiva e conversação da Língua Inglesa. Leitura, estudo de vocabulário e regras gramaticais, prática de pronúncia e conversação em duplas.

37-Let´s speak up - 6ª feira, das 10h10 às 11h50

Professor : André Luis Galindo de Matos

Por meio de aulas dinâmicas, interativas e comunicativas, o curso de conversação tem por objetivo levar o aluno a compreender e expressar seus pontos de vista sobre temas variados, sobretudo, em uma dimensão cultural e acima de tudo afetiva.

38-Book Club - 2ª ou 4ª feira, das 10h10 às 11h50

Professora: Sabrina White

Desenvolver a escuta, pronúncia e debate através da leitura em Inglês.

39-English I Thru Texts and Songs – 2ª feira, das 13h15 às 14h55

Professor: Ronald de Sousa Silva

Possibilitar o aprendizado da língua Inglesa através de estudo de textos e músicas, da escrita e de multimídia observando-se as normas gramaticais vigentes da língua. Desenvolver a comunicação verbal e escrita por meio dos textos, música e vídeos com enfoque no padrão discursivo e aprimoramento na aprendizagem do idioma.

40-Inglês-Conversação em nível básico – 4ª feira, das 15h05 às 16h45 ou 5ª feira, das 13h15 às 14h55

Professora: Raquel Lima Botelho

Proporcionar ao aluno a oportunidade de colocar em prática o que ele estuda ou já estudou em cursos regulares de inglês em termos de conversação em nível iniciante. Pré-requisito: ter noção de inglês.

IDIOMA: ITALIANO

41-Italiano Básico I - 4ª feira, das 10h10 às 11h50 ou 3ª feira, das 13h15 às 14h55 ou 5ª feira, das 15h05 às 16h45

Professoras: Rafaela Unti e Francesca Columbu

Conhecer a língua italiana através da descrição e da análise de momentos de vida cotidiana, por meio da leitura, da escrita e produção oral. Caracteriza-se por aulas dinâmicas e comunicativas onde serão apresentados os fundamentos e as regras principais da gramática e do léxico da língua italiana, assim como os variados elementos socioculturais do país.

42-Italiano Básico II – 4ª ou 5ª feira, das 13h15 às 14h55

Professoras: Francesca Columbu e Rafaela Unti

Conhecer a língua italiana, através da descrição e da análise de momentos de vida cotidiana, por meio da leitura, da escrita e produção oral. Caracteriza-se por aulas dinâmicas e comunicativas onde serão apresentados os fundamentos e as regras principais da gramática e do léxico da língua italiana, assim como os variados elementos socioculturais do país.

43-Italiano Básico III - 3ª ou 5ª feira, das 10h10 às 11h50

Professoras: Rafaela Unti, Francesca Columbu

Conhecer a língua italiana através da descrição e da análise de momentos de vida cotidiana, por meio da leitura, da escrita e produção oral. Verbos, léxico e conversação, aulas expositivas e conversação, em italiano.

Pré-requisito: ter cursado italiano básico I e II.

44-Italiano Pré-intermediário - 2ª feira, das 15h05 às 16h45

Professora: Rafaela Unti

Conhecer a língua italiana, através da descrição e de momentos da vida cotidiana. Aulas expositivas e conversação, em italiano

Pré-requisito: ter cursado italiano básico I, II e III.

45-Italiano Conversação - 4ª feira, das 15h05 às 16h45

Professora: Rafaela Unti

Conversação e Gramática, léxico e produção oral na língua italiana.

ÁREA: SAÚDE E BEM-ESTAR

Observações para práticas de exercícios físicos:

- Proibido o uso de qualquer calçado.
- Podem ser utilizadas sapatilhas, meias ou "antiderrapantes".
- Obrigatório apresentar atestado médico atualizado para participar das aulas.
- Utilizar roupas próprias para exercícios físicos. Por exemplo: calça de agasalho ou "*leg*" e camisetas de algodão ou "*dryfit*".

46-Danças e Ritmos - 3ª Feira, das 15h05 às 16h45

Professora: Marina Ribeiro Albuquerque

Desenvolver as possibilidades de movimentos, tendo a música como fonte inspiradora e linha de trabalho, possibilitar formas de expressões individuais, coletivas com orientação profissional. Utiliza diferentes tipos de música agradando e elevando o humor.

47-Danças de Salão - 5ª feira, das 15h05 às 16h45

Professora: Cristiane Gallinaro

Desenvolver no aluno o ritmo e a dança em diversos estilos musicais, bem como trabalhar a musicalidade e a expressão corporal com base na Dança de Salão.

48-Estimulando a Memória e o Raciocínio - 2ª feira, das 15h05 às 16h45

Professora: Margareth Akemi Kishi

Explorar os estímulos sensoriais, fazendo com que isso contribua para melhorar a capacidade de memorização e raciocínio. A memorização só é alcançada quando estimulamos de maneira adequada nosso cérebro. Uma vida saudável, com bons hábitos é fundamental para manutenção da saúde mental.

49-Muito além do chá: a Fitoterapia auxiliando a saúde da mente, e do corpo - 3ª feira, das 15h05 às 16h45

Professora: Margareth Akemi Kishi

Mostrar aos alunos as diversas formas de utilização destes produtos e apresentar os relevantes problemas relacionados ao uso indiscriminado. Vamos ainda através de exercícios melhorar a atividade cerebral.

50-Impostação da Voz – 4ª feira, das 10h10 às 11h50 ou 13h15 às 14h55 ou 15h05 às 16h45

Professora: Martinha da Silva Falcão

Promover a prevenção terapêutica da voz, orientar e exercitar visando a boa utilização vocal na comunicação oral e no canto. Exercícios práticos e Recursos audiovisuais.

ÁREA: CINEMA

51-Cinema e Desafios contemporâneos - 3ª Feira, das 15h05 às 16h55

Professora: Rosangela Ferreira de Carvalho Borges

Refletir e discutir dialogicamente parâmetros que possam contribuir para a percepção de novas práticas de crítica e exercício da linguagem audiovisual vinculadas à problemática do comportamento humano no universo das relações sociais, a partir de uma seleção minuciosa de filmes que abordam temas recorrentes aos dilemas ligados a valores e vivências da sociedade contemporânea.

52-Prática do Cinema - 5ª feira, das 15h05 às 16h45

Professor: Fabrice Maurice Tortel

Analisar filmes e roteiros. Teoria da narrativa cinematográfica. Técnicas de roteiro, de filmagem, de gravação de som, de direção de atores, de luz e de edição. Conhecer todos os passos para realizar um curta-metragem de ficção.

53-Teoria e História do Cinema - 5ª feira, das 13h15 às 14h55

Professor: Fabrice Maurice Tortel

Conhecer a história e as teorias do cinema para compreender a linguagem audiovisual por meio de gêneros cinematográficos variados. Leitura de livros e artigos especializados na teoria da narrativa cinematográfica. Debates e conversas. Análises de trechos de filmes de ficção, de documentários, de programas de TV.

CALENDÁRIO CAMPUS HIGIENÓPOLIS

ATIVIDADES DA UATU		
Mês	Dia	Atividade
FEVEREIRO	05 (Segunda-feira)	INÍCIO DAS AULAS Observação: A distribuição do Espaço Físico estará disponível no site www.mackenzie.br/uatu.html
MARÇO	21 (quarta Feira)	AULA MAGNA Tema: Nutrição e Fitoterapia na Gerontolescência Palestrante: Profa. Dra. Vanderli Marchiori Local: Auditório Escola Americana Hora: 14h
JUNHO	22 (Sexta feira)	ENCERRAMENTO DAS AULAS

DIAS SEM ATIVIDADE ACADÊMICA

FEVEREIRO	12/02 a 14/02	Carnaval (Segunda a Quarta feira)
MARÇO	30/03	Semana Santa (Sexta-feira)
ABRIL	30/04	Emenda de feriado (Segunda-feira)
MAIO	01/05	Feriado nacional (Terça-feira)
MAIO	31/05	Feriado nacional (Quinta-feira)
JUNHO	01/06	Emenda de feriado (Sexta-feira)

Observação: CARTEIRINHAS

Alunos Novos: Para solicitar a carteirinha comparecer à secretaria da UATU. Prédio 16 com uma foto 3x4.

Alunos veteranos: Se a carteirinha estiver vencida basta solicitar a nova na secretaria da UATU.

Prazo de 15 dias para a retirada.